

fiche
Bilan
Juin 06.

Prototypes Beaux Arts

Ecole Supérieure des Beaux Arts de Marseille / Appel d'Aire

Octobre
Novembre
2005



Visite dans nos ateliers, et démonstration de nos stagiaires pour les étudiants des Beaux Arts



3 jeunes d'appel d'aire ont assisté au rendu final des étudiants à l'Ecole Supérieure des Beaux Arts

Février
avril
2006



Lors de la fabrication des prototypes les jeunes stagiaires se sont transformés en formateur pour les étudiantes des Beaux Arts.

Mai 2006
Pose sur site



Les 3 prototypes sont maintenant installés à l'entrée des jardins. Ils sont utilisés par le public qui se rend au Milieu Ouvert, le bâtiment situé en face du site.



Juin
2006



Inauguré en juin 2006, ce partenariat avec l'Ecole des Beaux Arts a fait l'objet d'un film de 12 min réalisé par l'association Protis.

fiche

Bilan

juin 06.

Prototypes Beaux Arts

Ecole Supérieure des Beaux Arts de Marseille / Appel d'Aire

Intitulé

Une rencontre et un échange de savoir-faire entre les jeunes d'appel d'aire et les étudiants des Beaux Arts venus concrétiser leur projet dans nos ateliers.

Objectifs

La mise au point sur plan et maquette, la réalisation et l'installation de 3 prototypes de bancs conçus par les étudiants des Beaux Arts dans le cadre d'un projet d'étude.

Les objectifs pédagogiques sont d'une part de confronter les étudiants/concepteurs à des modes de production réels, d'autre part de responsabiliser et valoriser les jeunes stagiaires en les plaçant en situation professionnelle de fabrication pour un client.

La richesse des échanges humains entre ces deux publics est un élément de réussite de ce partenariat.

Acteurs

Appel d'Aire et 12 jeunes stagiaires inscrits dans la formation

L'école Supérieure des Beaux Arts de Marseille, section Design d'Espace pour l'échange pédagogique, et plus particulièrement Julie, Anaïs et Emilie qui ont réalisé leur prototype.

Programme et calendrier de l'action

- Elaboration d'un planning commun entre les responsables pédagogiques, (Fabrice Pincin - ESBAM, Yannick Le Guiner - Appel d'Aire)
- Octobre 2005. Visite des étudiants des Beaux Arts dans nos ateliers et démonstration par les stagiaires des modes de production liés au travail de l'acier
- Décembre 2005. Visite d'une équipe d'appel d'aire à l'ESBAM, à l'occasion du rendu final du projet d'étude « banc et poubelle dans une tôle »
- Mise au point des modèles à partir de maquettes et plans échelle 1.
- mars 2006. Stage de 2 à 3 semaines pour 3 étudiants au sein de nos ateliers, pour la fabrication des prototypes
- mai 2006. Pose des prototypes, puis installation dans le Jardin Ecosite.
- Inauguration en juin, avec l'ensemble des partenaires.

Les Partenaires

La matière d'œuvre a été prise en charge par l'ESBAM et Appel d'aire.

La coordination est assurée par appel d'aire avec le soutien de la Politique de la Ville.

L'encadrement et la formation des jeunes sont assurés dans le cadre du Dispositif d'Insertion de la PJJ, soutenu par la Région PACA, le FSE.



REGION
PACA



Ministère de la Justice
Protection judiciaire
de la Jeunesse



Fond Social Européen